

Fantasia a Due
Spettacolo in 16 quadri
e 1 epilogo

Fantasia a due nasce dall'incontro umano e professionale di due artisti: **Rodolfo Medina e Caterina Pontrandolfo**. Innamorati di canto, di musica, di poesia, di teatro, di arte della scena ci siamo immaginati in uno spettacolo semplice in cui la parola poetica e la canzone potessero rimandarsi i grandi temi delle questioni umane dell'amore, della vita, della morte, cantate, celebrate, narrate.

Assoli virtuosistici, duetti, dialoghi: si recita (questa nobilissima arte), si canta, si suona, ci si innamora, ci si incanta, ci si arrabbia, s'ironizza, si ride, si piange. Uno Zibaldone appassionato e, ci auguriamo, appassionante a cui affidiamo tutta la nostra passione. Un'adesione tra vita e arte: tutto sommato un atto d'amore per noi stessi e per il pubblico.

Da Pinter a Dante Alighieri, da Schnitzler a Leopardi, da Montale a Boris Vian, da Amalia Rosselli a Salvatore Di Giacomo, dalla canzone classica napoletana al canto sacro di Bach, dal blues alla spiritualità del canto lucano, dai siparietti comici anni '70 alla canzone d'autore italiana, una varietà messa insieme seguendo il semplice criterio del nostro desiderio di cantarli, recitarli, suonarli.

In scena un pianoforte e pochi altri oggetti per cambi minimi, e noi due. Si alternano quadri di scena e siparietti, e non cercandolo, ecco che si delinea un filo conduttore: la coppia in tutte le sue infinite moltiplicazioni.

Drammaturgia e regia
Caterina Pontrandolfo
e **Rodolfo Medina**

Canzoni cantate da
Caterina Pontrandolfo

Al pianoforte
Rodolfo Medina

Arrangiamenti per pianoforte
e voce a cura di
Rodolfo Medina

Disegno Luci
Libero De Martino

Fotografia
Salvatore Di Viljo

Grafica
Franco Lancio

Una produzione
Nuova Atlantide Teatro 2018



PROGRAMMA

////////////////////////////////////

QUADRO 1
NOTTE

Musica
Fuer Alina
Arvo Part

Dialogo
Notte
Harold Pinter

////////////////////////////////////

QUADRO 2
CRISI ANNI '70

Canzone
E penso a te
Lucio Battisti

////////////////////////////////////

QUADRO 3
SIPARIETTO COMICO
ANNI '70

Dialogo
La moglie gassofoba
Antonio Amurri

////////////////////////////////////

QUADRO 4
INTERNO NAPOLETANO

Poesia
Io vulesse truvà pace
Eduardo De Filippo
(Monologo da *Filumena Marturano*)

////////////////////////////////////

QUADRO 5
AMERICA

Musica
As time goes by
Herman Hupfeld
(Tema dal film *Casablanca*)

Monologo
Novecento
Alessandro Baricco

Canzone
Summertime
George Gershwin

////////////////////////////////////

////////////////////////////////////

QUADRO 6
SFOGLIATELLE

Poesia
Lettera a amirosa
Salvatore di Giacomo

Canzone
A vucchella
Francesco Paolo Tosti/
Gabriele D'Annunzio

////////////////////////////////////

QUADRO 7
AMANTI

Dialogo
Il giovane Signore
e la giovane Signora
Arthur Schnitzler
(da *Girotondo*)

Canzone
Je te voglio bene assaje
Guglielmo Cottrau

////////////////////////////////////

QUADRO 8
LIMONI

Poesia
I limoni
Eugenio Montale

Canzone
O sole mio
Eduardo Di Capua

////////////////////////////////////

QUADRO 9
DELLA MORTE

Canzone
Fenesta ca lucive
Tradizione orale lucana /
attribuita a Guglielmo Cottrau

Poesia
A Silvia
Giacomo Leopardi

////////////////////////////////////

////////////////////////////////////

QUADRO 10
CADUTA

Canto
Die Bittre Leidenszeit
Johann Sebastian Bach

Poesia
dal Canto V dell'Inferno
Dante Alighieri

////////////////////////////////////

QUADRO 11
INVOCAZIONE E CANTILENA

Canto
E i santi tre pirsuni
Tradizione orale lucana

Poesia
Cantilena a Rocco
Amalia Rosselli

////////////////////////////////////

QUADRO 12
RIVOLTA E LUCI
DEL VARIETA

Monologo
Non vorrei crepare
Boris Vian

Canzone
New York, New York
John Kander / Fred Ebb

////////////////////////////////////

QUADRO 13
CONTRO IL CAPITALE
LA MISERIA

Poesia
frammento da
Poeta en Nuova York
Federico Garcia Lorca

Blues
Fine and Mellow
Billie Holiday

////////////////////////////////////

////////////////////////////////////

QUADRO 14
HIROSHIMA

Letture
Frammento della testimonianza
di Akihiro Takahashi sopravvissuto
alla bomba di Hiroshima

Canzone
Rainbow Power
Timmy Thomas

////////////////////////////////////

QUADRO 15
LA POSIZIONE SOCIALE

Canzone e Dialogo
Fidanzamento segreto
Lina Wertmüller / Nino Rota
(dall'opera *Gian Burrasca*)

////////////////////////////////////

QUADRO 16
TRITICO FINALE

Canzone
Tu si na cosa grande
Domenico Modugno

Canzone
Mi sono innamorato di te
Gino Paoli

Canzone
Hymn all'amour
Edith Piaf / Marguerite Monnot

////////////////////////////////////

EPILOGO
DANZA FINALE

I can't pretend
Billie Holiday

////////////////////////////////////